



Estimados paisanos. Soy nacido en Béjar y me siento muy unido a ella; no en vano, pasé en ella mi infancia y adolescencia ¡qué bonitas las dos etapas! Pero las circunstancias de la vida, hacen que cambie todo radical y repentinamente, y me tuve que marchar fuera.

Estuve varios años Madrid, desde allí acudía de vez en cuando a ver a amigos y recordar y recorrer los lugares habituales donde nos juntábamos para tomar unos “chatos” (en el Biarritz, la terraza, lagunilla, el colmao, el novelti, y por supuesto el bar sol. También subir a El Castañár, Llano Alto, la Peña de la Cruz, etc.

Luego me marché más lejos, deje de ir , aunque nunca me he olvidado de lugares citados.

La semana pasada, tuve la ocasión de volver y de recrearme recorriendo la ciudad, esos antiguos lugares (la mayoría desaparecidos) y los que no, sin la alegría y el bullicio de entonces.

He ido, porque como digo soy un enamorado de mi tierra... y sigo enganchado a ella por medio de lo que las nuevas tecnologías nos brindan, y a través de varios portales veo como la ciudad va perdiendo cada vez más la idiosincrasia que reinaba hace no tantos años

### *Mi desilusión*



Entrada a la calle Mayor en la Puerta de la Villa. Domingo 19 de agosto a las 11'10 de la mañana. Nadie por la calle. Edificios en mal estado, tiendas cerradas definitivamente, otras se traspasan o se venden. ¡UNA PENA!

A quien hay que reprochar que se hayan permitido hacer unos edificios que rompen toda la estética de la calle. En la mayoría de las ciudades que visito, es todo lo contrario. Se puede remodelar una casa, he incluso hacerla nueva, pero respetando la fachada.

Otro ejemplo. La facha de la “Botica de la Bola” ¡Muy mal por el concejal de urbanismo!

### *Museo Textil*

Bien construido, en un lugar adecuado, pero falta de personal informando y métodos audiovisuales informando del funcionamiento y utilidad de cada una de las máquinas expuestas. Aunque hay en cada una de ellas. Una pequeña explicación, los foráneos, es muy posible que no conozcan el argot textil y se vayan igual que llegaron.

Poco material para realizar compras, recuerdos, etc. No basta con unos simples llaveros, que no está mal, pero hay cantidad de material textil, que posiblemente sería vendible si lo tuvieran; como por ejemplo una lanzadera, unos botones charros que adornan la capa bejarana, CD haciendo un recorrido por la industria textil desde sus comienzos. En fin, seguramente habrá alguien más documentado que pueda aportar ideas.





## *Ruta de las Fábricas*



Bonito recorrido. Algo dejado por algunos tramos y la orilla del monte debería estar mejor cuidada, e incluso se debería alzar un pequeño bordillo para que no invadiesen las malas hiervas y piedras el camino.

Controlar el monte que recorre el paseo para que esté limpio y no se utilice como basurero y sitio donde tirar escombros.

## *Museo Judío*



pudimos verle.

¿De quién es la idea de poner las visitas en verano de 16 a 19 horas? A esa hora No con el calor que hace... ¡no irá nadie!

Y vamos con el “plato fuerte” *El jardín renacentista de El Bosque*

No cabe duda, que es un lugar ideal para pasear y disfrutar de la belleza y el placer que podría ser pasear por ese jardín, que yo recuerdo entrar por un paseo con árboles a ambos lados que lo hacían señorial y agradable.



1º ¿Que significa este tronco? Un letrado podría decir el por qué se mantiene y está así.

2º Esto. ¿Qué era? ¿Cuesta mucho adecentarlo y decir cual era su uso?

3º Esta fuente tan bonita (sin agua) ¿a quien representa?

4º Banco destrozado! ¿Tanto cuesta restaurarlo? Para verlo así, mejor quitarlo.



6º Fuente (sin agua) y barca. Me imagino porque esta encadenada. Un guarda lo haría mejor.

7º Parterres con huecos en los mismos y sin una flor. Pero si, con malas hiervas. (Descuidados)

8º Pileta, seca y abandonada. Con aguas... y llena de maleza.

9º Espantoso!!! Cagadas de cervatillos, cabras y algo más.

10º Estanque con aguas que caen... de no se sabe dónde y dejan que la mente imagine.

11ª Aspecto de esas aguas.



Con todo lo expuesto, quiero reflejar mi desilusión al volver a Béjar después de tantos años y ver que se está convirtiendo en un “pueblo grande” sin apenas recursos y con poca iniciativa por parte del Ayuntamiento, la Diputación y la Junta de Castilla y León.

Tampoco quiero que se tome como una crítica, sino como una reflexión para los Organismos que correspondan. Pues, en conversaciones con los antiguos amigos y familiares, Béjar pretende buscar otra alternativa a la decadente situación del empleo en el sector textil.

Por cierto; se ha hecho un gran polígono industrial, en el que la mayoría de las parcelas están vacías, y sin embargo Confecciones Yuste se ha marchado a otro pueblo cerca de Salamanca. Al pasar por la antigua carretera de Salamanca vi la nave abandonada. ¿Cuánta gente se ha ido al paro de esa empresa? ¿Por qué se marchó de Béjar?

Si Béjar quiere prosperar, debe ir buscando otras alternativas palpables y aprovechar los recursos que tiene. Y si lo quiere enfocar hacia el turismo, con lo expuesto anteriormente no creo que vaya muy bien encaminada.



No hay plazas hoteleras de calidad. Los hostales, que merecen todo el respeto, y que pueden tener su público. Pero el turista busca algo que sea confortable. Con servicio profesional y actividades atractivas. Con guías y gente experta en lo que se ofrezca.

No he visitado el paraje de El Tomillar o de los pinos. Lo que si he podido apreciar por distintas fotos enviadas por amigos, es el deterioro y poca atención que tiene la iglesia del Pilar y sus alrededores. Tampoco he estado en la Peña de Cruz. Si he pasado por la Colonia Madrileña (buen sitio para un hotel) pero está totalmente abandonada. Así como otros muchos edificios.

No todo es malo, pues se han hecho cosas que desde luego hay que reconocer su mérito, pero si hago balance... desde luego, no es favorable.

No se puede vivir con las murallas, la plaza de toros, el Castañar y su Santuario. De las fábricas cerradas y en ruinas muchas de ellas. En fin. No quiero ser repetitivo y por eso dejo aquí este mensaje por si puede servir de algo; aunque me figuro que no sea nuevo para los Organismos competentes.

Con nostalgia, cariño hacia mi ciudad y en pos de su prosperidad me despido. No sin antes decir a los cuatro vientos

*iiiiViva la Virgen del Castañar!!!!*

Fdo.: José Redondo Herreros